



FELLERT™



Fakta



Arkitekt: Steven Holl Architects

Ort: Seoul, Sydkorea

Yta: 1 100 m² **Fellert-yta:** 360 m²

Entreprenör: Jehyo

Fellert installatör: Samsung Engineering

Typ av projekt: Nybyggnation



FOTO: DAVID RUFFEL

Fellert som arkitektonisk symfoni

Sambandet musik och arkitektur har utforskats förut, men kanske aldrig så angenämt och subtilt som i Steven Holls tolkning av Istvan Anhalts "Symphony of Modules". Prisbelönta Daeyang Gallery and House består av tre paviljonger – sammanhållna endast av en grund spegeldamm, samt undervåningens galleri. Och likt musikverket har också byggnaden sitt noga utvalda partitur; i det här fallet naturligt flödande ljus, glittrande vatten, ockrafärgad koppar i harmoni med stengolv och putsade väggar.

Fellert akustiklösningar skapade en passande ljudkvalitet till den unika miljön – under paviljongerna sträcker ett underjordiskt konstgalleri ut sig – vidsträckta, rymliga rum med genomgående stengolv och ytterst sparsmakad inredning. Utmaningen var att få konstsalongen att bli en del av arkitekturen ovan samt skapa en miljö lämplig för såväl besökare som att göra det som ställs ut rättvisa.



Projektsummering:

- Arkitektur med höga konstnärliga ambitioner
- Stora vidsträckta ytor med stengolv
- Utställning, boende och mottagning i en och samma byggnad



Daeyang Gallery and House Seoul [ROK]

Länkar: www.stevenholl.com/project-detail.php?type=houses&id=114&page=0 • vimeo.com/45443501 • en.wikipedia.org/wiki/Istvan%C3%A1n_Anhalt • www.designboom.com/architecture/steven-holl-daeyang-gallery-and-house/

KULTUR: MUSEUM, GALLERIER & UTSTÄLLNINGAR