

**FELLERT™**

Fakta

Arkitekt: Steven Holl Architects

Projekt Arkitekt: Timo Kiukkola

Ort: Helsingfors, Finland

Yta Fellert: 1 000 m² / 10 800 ft²

Produkt: Even Better Custom Sahara

Fellert Installatör: Acoustic Scandinavia Oy

Typ av projekt: Renovering



När Kompromissen gick sin väg och Design & Akustik blev ett

När Steven Holl gjorde Kiasma - Museet för Nutidskonst i Tölviksparken, ville han att den elokventa exteriören skulle interagera med omgivningen, medan interiören skulle vara tyst, neutral. Låta konsten tala.

Det betydde inte att det ska vara blekt och platt, men stilla utan att vara statiskt. Det finns en rörelse i rummen. En svängd vägg bryter rektangelns regelbundenhet. Flödet fortsätter.

Väggar och tak talar samma visuella språk. De är lugna bakgrunder i rummet, men ytorna är levande.

Eller så var det menat - istället blev ytorna flata och uppbrutna när akustikpaneler installerades. Men under den nyligen genomförda renoveringen, återskapades Steven Holls ursprungliga utformning. Designtak från Fellert har ersatt gipstaken och panelerna.

Nu leker ljuset över de strukturerade väggarna och taken. De kvastade putsväggarna kommunicerar med de skarvlösa taken. Den skräddarsydda Even Better Sahara finishen speglar strukturen på väggarna - från Brushed Ruby Red i entrén och caféet till Brushed Grey och White i galleriet.

FOTO: MIKAEL LINDÉN

Projektsummering:

- Precisionshantverk i färg, form och finish
- Byggnad med flera verksamheter
- Höga estetiska som funktionella krav



Kiasma Museet för Nutidskonst Helsingfors[FI]

Länkar: Kiasma - Finlands Nationalgalleri

KULTUR: MUSEUM, GALLERIER & UTSTÄLLNINGAR